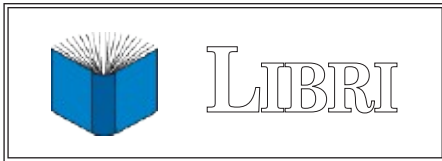


ANNO XXV NUMERO 137 - PAG 3 IL FOGLIO QUOTIDIANO MERCOLEDÌ 10 GIUGNO 2020

Poco più di cinquant'anni fa, esattamente il 19 ottobre del 1969, scomparve misteriosamente da Palermo, dall'Oratorio di San Lorenzo, uno dei dipinti più straordinari di Michelangelo Merisi, meglio noto come il Caravaggio: da quella notte piovosa d'autunno in cui la tela, una "Natività del Cristo", fu trafugata, non se n'è saputo più nulla. La vicenda rimane uno di quei misteri all'italiana che probabilmente non verranno mai sciolti e che hanno alimentato la fantasia di scrittori noir come Leonardo Sciascia e Andrea Camilleri. Lo studioso Michele Cuppone ritorna sulle dolenti note con un saggio riccamente illustrato e ben documentato su quest'opera di Caravaggio. In verità, il buio più fitto avvolge tuttora il ritrovamento di questo magnifico "presepio" caravaggesco, ma l'autore, d'accordo con Maurizio Calvesi, Nicola Spinosa e Vittorio Sgarbi, adduce tutta una serie di fondate motivazioni in base alle quali non è più legittimo dubitare del fatto che la "Natività" sia stata realizzata a Roma, negli anni d'oro della creatività del maestro,



Michele Cuppone

CARAVAGGIO. LA NATIVITA' DI PALERMO

Campisano Editore, 112 pp., 30 euro

e non a Palermo come si credeva in principio. Caratteristiche stilistiche e iconografiche sono la prova più evidente di questa datazione al 1600 e di questa collocazione capitolina, in particolare quel senso di compiuta serenità che trascorre dal viso della Vergine e del Bambino a quello dell'Angelo che chiude in alto la scena. Siamo negli anni della piena maturità dell'artista ma, soprattutto, della sua compiuta serenità: più tardi avverrà la tragedia che sconvolgerà la vita del Caravaggio e la sua stessa tecnica artistica diventerà più concitata e drammatica.

Scriva Cuppone: a Roma, nel 1606 "il 28 maggio, in uno scontro armato presso un campo di pallacorda, ferisce a morte il rivale Ranuccio Tomassoni". E conclude, (Caravaggio) è costretto ad abbandonare la città che, sotto la minaccia della pena capitale, non rivedrà mai più". Per quanto riguarda noi oggi, chissà se rivedremo mai più il capolavoro caravaggesco, come pure Vittorio Sgarbi auspica: il libro fa menzione della relazione n.44 approvata dalla Commissione antimafia il 21 febbraio 2018 registrata come "Il furto della 'Natività'" di Caravaggio, ma lo stesso Cuppone ammette che, passando da un capo mafioso a un altro, dalle dichiarazioni di un "pentito" a quelle di un suo compare, sembra di assistere alle puntate puerili e inconcludenti di una interminabile "storytelling". Possiamo solo sperare che un caso fortunato aiuti, come d'incanto, le forze dell'ordine a scoprire il luogo in cui è nascosto questo capolavoro del genio caravaggesco e questa testimonianza ancora serena della sua vita tormentata. (Vittorio Gennarini)

IL FOGLIO quotidiano
 Direttore Responsabile: Claudio Cerasa
 Vice direttore: Maurizio Crippa
 Coordinamento: Matteo Matzuzzi
 Redazione: David Allegranti, Giovanni Battistuzzi, Annalena Benini, Luciano Capone, Eugenio Casu, Enrico Cicchetti, Mattia Ferraresi, Luca Gambardella, Nicola Imberti, Mariarosaria Marchesano, Giulio Meotti, Salvatore Merlo, Paola Peduzzi, Giulia Pompili, Daniele Raineri, Marianna Rizzini, Piero Vietti. Giuseppe Sottile (responsabile dell'inserito del sabato) Presidente: Giuliano Ferrara
 Editore: Il Foglio Quotidiano società cooperativa
 Piazza della Repubblica 21 - 20121 Milano Tel. 06/589090.1
 Testata beneficiaria dei contributi di cui alla legge 7 agosto 1990, n. 250 e dal decreto legislativo 15 maggio 2017, n. 70
 Responsabile del trattamento dei dati (D. Lgs 196/2003): Claudio Cerasa
 Redazione Roma: via del Tritone 132, 00187 Roma Tel. 06.589090.1 - Fax 06.58909030
 Registrazione Tribunale di Milano n. 611 del 7/12/1995
 Tipografie
 Il Sole 24 Ore S.p.A., via Tiburtina Valeria km. 68,700, 67061 Carsoli (AQ) Il Sole 24 Ore S.p.A. - Via Busto Arsizio, 36 20151 Milano
 Distribuzione: Presso di Distribuzione Stampa e Multimedia S.r.l. - Via Mondadori, 1 - 20090 Segrate (MI)
 Concessionaria per la raccolta di pubblicità e pubblicità legale:
 A. MANZONI & C. SpA - Via Nervesa, 21 20139 Milano tel. 02.574941
 Pubblicità sul sito: Moving Up Srl Via Passarella 4 20122 Milano - info@movingup.it tel. 02.37920942 Copia Euro 1,80 Arretrati Euro 3,00+ Sped. Post.
 ISSN 1128 - 6164
 ©Copyright - Il Foglio Soc. Coop.
 Tutti i diritti sono riservati. Nessuna parte di questo quotidiano (carta e web) può essere riprodotta con qualsiasi mezzo.
 www.ilfoglio.it e-mail: lettere@ilfoglio.it